

Financieel jaarverslag 2022 Stichting Danaë Moons

De (financiële) activiteiten van de stichting in 2022 waren in de nasleep van de coronamaatregelen aanvankelijk beperkt. Een verandering trad op toen Jeroen Dijkstra (Livingstone Gallery, Den Haag) in zijn hoedanigheid van curator van de groepstentoonstelling *Terug naar de Toekomst* in Museum Nairac (Barneveld) voorstelde daarin ook twee werken van Danaë op te nemen. Deze tentoonstelling van zowel eerder werk als werk gemaakt tijdens de pandemie liep van 13 mei tot en met 17 september 2022. De werken van Danaë hingen naast een werk van Raquel Maulwurf,

Na afloop van de tentoonstelling kreeg Raquel Maulwurf het aanbod voor een solotentoonstelling in Museum Nairac. Maar omdat haar werk en het werk van Danaë elkaar lijken te versterken, gaf zij de voorkeur aan een tentoonstelling met een zaal voor haar werk en de andere zaal met werk van Danaë.

Staat van baten en lasten over 2022		
Verkopen		0,00
Financiële bijdragen fondsen		0,00
Financiële bijdragen particulieren		1.824,20
Overige opbrengsten		0,35
Totaal opbrengsten		1.824,55
Kosten		
Beheer	258,19	
Conservering	0,00	
Archivering	0,00	
Restauratie	0,00	
Tentoonstellingen	836,09	
Publicaties, website	247,74	
Reis- en verblijfkosten	200,65	
Inhuur externen	0,00	
Afschrijvingen	0,00	
Totaal kosten		1.542,67
Saldo winst- en verliesrekening		281,88

Dit heeft geresulteerd in de tentoonstelling *Lightness of Being* van 28 oktober 2022 tot en met 25 februari 2023 in Museum Nairac.

De deelname aan de tentoonstelling Terug naar de toekomst heeft voor de stichting geen kosten met zich meegebracht. Het grootste deel van de in de Staat van baten en lasten over 2022 opgenomen tentoonstellingskosten hangt samen met de verplichting die de stichting op zich heeft genomen om de fotoreportage van de tentoonstelling te financieren. Deze post is tevens als reserve opgenomen in de balans per 31 december 2022. De overige tentoonstellingskosten hebben vooral betrekking op activiteiten gericht op het realiseren van een toekomstige tentoonstelling van Danaë in Polen. Deze activiteiten verklaren ook de reis- en verblijfskosten.

De kosten van de website zijn met name gestegen door de betere beveiliging. De beheerskosten bestaan vooral uit bankkosten en de kosten voor e-herkenning ten behoeve van de btw-aangifte.

Tegenover de totale kosten van € 1.542,67 staan inkomsten van in totaal € 1.824,55 die vooral bestaan uit donaties van particulieren. Het positieve saldo van € 281,88 leidt slechts tot een beperkte stijging van het eigen vermogen. Uit onderstaande balansen blijkt dat eigen vermogen stijgt van € 17.970,45 per 31 december 2021 tot € 18.252,33 per 31 december 2022. De vorderingen van Danaë zijn onveranderd gebleven. Wel zijn de liquide middelen grotendeels overgebracht naar spaar- en depositorekeningen.

Balans 31 december 2021			
Activa		Passiva	
spaarrekening	5.000,00	eigen vermogen	17.970,45
liquide middelen	114.724,83	vordering_1 Danaë	10.010,38
		vordering_2 Danaë	91.744,00
totaal activa	119.724,83	totaal passiva	119.724,83

Balans 31 december 2022			
Activa		Passiva	
terug te ontvangen btw	19,00	eigen vermogen	18.252,33
spaarrekeningen	115.000,00	vordering_1 Danaë	10.010,38
liquide middelen	5.669,18	vordering_2 Danaë	91.744,00
		reserve tentoonstellingskosten	681,47
totaal activa	120.688,18	totaal passiva	120.688,18